ASIGURAREA „FRANCO-ROMÂNĂ"

Secțiunea A. M. „Universul". București, Griviței 23

In „COLECTURA OFICIALA" dela care procurăm lozurile pentru abonații asigurați, cari au contractat asigurări cu lozuri, au ieșit la tragerea clasei I-a a loteriei Statului, care a avut loc in ziua de 15 Iulie 1937:

Lei 1.000.000	N-rul 199374	S. II A.
„ 200.000	„ 185267	S. II A.
„ 100.000	„ 327830	S. I A.
„ 100.000	„ 329302	S. I A.
„ 50.000	„ 42607	S. II M.
„ 50.000	„ 184368	S. II A.
„ 50.000	„ 105202	S. II A.

precum și numeroase câștiguri mai mici.

Cititorii, cari din cauza corespondenței purtate pentru informațiunile cerute, nu au putut trimite la timp lei 190 pentru o nouă asigurare de 50.000 lei, combinată cu lozuri, pot trimite acum deodată lei 380 pentru Iulie și August 1937 și vor primi polița de lei 50.000 cu inceputul Iulie 1937; chitanța pe luna August 1937 și ½ SFERT DE LOZ CLASA II-a.

SCRISORI DIN LONDRA

— Urmare din pag. I-a —

Dar textul britanic, — și aci vorbim din punct de vedere pur personal, — conține o eroare pe care vrem s'o credem de redactare. In fazele prevăzute de proect, negocierea directă cu cei doi combatanți din Spania, e prevăzută în al doilea rând. Autorii o pun după trimiterea de observatori internaționali in porturile speniole. Totuș, e deajuns să reflectăm puțin, spre a vedea că ordinea acestor două operații trebue să fie răsturnată. Inainte de a se putea trimite observatori, e firesc că trebuie să se negocieze atât cu generalul Franco, cât și cu Valencia. Ceeace înseamnă, că primul lucru pe care comitetul e dator să-l facă, e tocmai să autorizeze guvernul britanic de a intra în relații oficiale cu cele două guverne, care există în peninsulă. Altminteri, ajungem la un non sens.

Deci, la baza compromisului se găsește negocierea imediată și oficială cu cele două partide opuse din Spania. In mod logic, decurge de aci, necesitatea de a se recunoaște drepturile de beligeranți atât generalului Franco cât și Valenciei. Nu e nevoe să mai revenim aci asupra argumentelor politice și juridice în favoarea acestei recunoașteri. E deajuns să spunem că ea decurge în mod automat din nevoia de a negocia cu cele două organisme politice din Spania. In fond, compromisul britanic e viabil. Dar ordinea sugerată pentru realizarea sa treptată poartă semnele unei lipse de atenție pentru faptele reale ale situației. De altminteri, având în vedere timpul scurt pe care guvernul britanic l-a avut spre a-l pregăti, n'avem dece fi surprinși de prezența unei erori, mai mult de redactare decât de conținut.

Faptul important, care nu trebuie pierdut din vedere, e că ruptura, adesea așteptată, nu s'a produs încă. Poate nici nu se va produce vreodată. Propunerea britanică îngăduie acestui joc diplomatic să continue aproape la infinit. Afară numai, firește, dacă vreun membru al comitetului nu s'ar decide deodată să rupă în mod brusc, rețeaua meșteșugită în care e învăluită pacea europeană. Dar niciun semn despre așa ceva nu se vede pentru un moment.

Conținutul compromisului găsit la Londra e mult mai complicat decât reese din observațiile noastre de mai sus. Dar aceasta n'are importanță. Toți știm, că sunt unele fraze aproape dogmatice, pe care o obișnuință căpătată de mai multe luni, le face să fie simpatice mentalității diverselor guverne. Trebuie deci să le întrebuințăm, fără nici o nădejde de a vedea realizându-se ideile pe pe care au pretenția să le reprezinte. Aceasta e o formulă simplă, simplistă chiar, care singură are sorți de izbândă.

AUGUR

Pentru construcția noului vas-școală „Mircea"

Gesturi demne de a fi imitate

Ofițerii, cadre și elevi ai șc. de aplicație a artileriei din Timișoara, înaintează 4 tabele, pe divizii, cu numele celor cari au binevoit să subscrie, după posibilitățile fiecăruia, după cum urmează:

Lt. col. Manoil 100; ofițeri cadre 490; cpt. Nestorescu 20; lt. Zamfirescu 100; lt. Patraulea 20; lt. Brezeanu 50; slt. Pârvan 30; sublocotenenții: B. Mihail 40; Georgescu I. I. 20; C. Zaharia 50; Teodorescu Oct. 20; Teodorescu J. 20; Băleanu D. 50; coleș Petre 40; D. L. 20; Ciprani M. 40; Diaconescu D. 20; Eug. Ionescu 20; Ionescu A. C. 30; Calotescu Gh. 20; Chitic V. 20; Mihărlescu Gh. 20; Negulescu A. 20; Andronache N. C. 20; Antonescu Cornel 20; Botu Al. 50; Bușan Aureliu 40; Coca Iulian 20; C-tinescu Petre 20; C-tinescu C. 10; Ene M. Ștefan-Gh. 10; Guran Eug. 10; Ionescu C. 20; Lupu Tiberiu 20; Mihalcea C. 20; Silveanu I. 20; Ștefănescu C. 20; Sulă Paul 20; Toma I. 20; Adam Panait 10; Ciufu D-tru 20; Dumitrescu G. 5; Ionescu I. 10; Puppa I. E. Narcis 30; Voicilă A. Procopie 20; (divizia I); sublocotenenții: Angelescu A. M. 100; Apostolescu Romulus 100; Beldescu N. 100; Bogdan Gh. 100; Cărăușu I. 100; Cojocaru I. 100; Cornescu Adrian 100; Delelici C. 100; Florea Gh. 100; Fodroeanu Mircea 100; Georgescu Al. 100; Glatz Radu 100; Gruionu Ilie 100; Ivan C. 100; Jiroveanu V. 100; Chivu I. 100; Lascu C. I. 100; Lămătic V. 100; Luculescu Oct. 100; Morăreanu I. 100; Panaitescu Gr. 100; Pop D. 100; Popovici Gh. 100; Romanescu I. 100; Sandu I. 100; Săvulescu Emil 100; Stăncescu Al. 100; Ștefănescu Cr. 100; Teodoru Lucian 100; Tiabur Valentin 100; Toader I. 100; Ungureanu Virg. 100; Varzari Boris 100; Voicilă Ilie 100; Hajdeu Titus 100; Inculeț Th. 100; Marinescu St. 100; Popescu Aurelian 100; Soltuz I. 100 și lt. Gheorghiu Gh. 100 (toți din div. II); sublocotenenții: Arbore C. 20; Botez Al. 30; Boureanu Al. 10; Bucur Lazăr 10; Burchi Leon 10; Calcântraur Gh. 10; Chiaburu C. 15; Căvăneanu Th. 10; C-tinescu Anton 20; Cristescu P. 10; Crutescu Mircea 100; Dorneanu Gh. 10; Dimitriu St. 10; Fedra Ervin 10; Foarfecă N. 20; Galeriu Sorin 20; Giurgea St. 20; Gromăcă Boris 20; Hobincu V. 10; Heliade N. 20; I. Gh. Leonida 20; Ionescu Damian 10; Luțescu Iulian 20; Maior Paul 20; Mihalache St. I. 20; Mojoiu P. Jean Jaques 20; Nistor N. Gh. 20; Oprea V. 20; Popescu Al. 20; Solnițaru V. L. N. 10; Vrânceanu Gavr. Romulus 20; Zotica V. 20; Baltag N. 10; Buzea N. 10; Crăciunescu M. I. 10 (toți din div. 3); sublocotenenții: Bociu C. 20; Boerescu Gh. 10; Budeanu Virg. 10; Buruiană Scarlat 10; Dinu Ristea 10; Dragomir C. 10; Eberwein Eug. 10; Ilascu Gh. 10; Iliescu Emilian 10; Ionescu Aristotel 20; Lobel N. 10; Marin D. 20; Mlădinescu Th. 10; Nathescu C. 10; Paiu I. Lucian 10; Panaite Mircea 30; Popescu D. 20; Popescu P. D. 10; Predescu Mircea 20; Staicu Valentin 10; Stoica Fl. 10; Stoica Eug. 10 și Untaru N. Dumitru 10 lei (toți din div. IV). Total 6.650 lei, la care se adaogă subscripțiile anterioare 2.691.904 lei.

Total general subscris până astăzi 2.697.554 lei.

xox ● xox

Rezultatul alegerilor comunale din jud. Dâmbovița

Târgoviște, 16 Iulie

In ziua de 15 crt. s'au făcut alegeri complimentare în comunele:

CORNEȘTI: liberalii 219 v. 4 mandate; național-țărăniștii, 90 v. 1 mandat; georgiștii 21 v. naț. creșt. 22 v.; Frontul Românesc 29 voturi.

BOTENI: liberalii 140 v. 5 mandate; național țărăniștii 21 v.; Frontul Românesc 20 c.

CUCUTENI: liberalii 129 v. 4 mandate; național țărăniștii 33 v. 1 mandat.

Memento

Calendar

DUMINICA, 18 IULIE

Ortodox: † Duminica 4-a după Rusalii. Sf. Martir Emilian († 361).
Catolic: † Duminica 9-a după Rusalii. Sf. Frideric.
Protestant: Duminică 8-a după Trinitate. Carolina.
Evreesc: 9 Av 5697. Postul Av (arderii Templ.).
Mahomedan: 9 Gemadi-el-Aver 1356

*

Răsăritul soarelui 4.49; apusul 19.54.

Radio

DUMINICA, 18 IULIE
RADIO - ROMANIA 160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO - BUCUREȘTI 823 kHz. 364,5 m. 12 kw.

7.30: Deschiderea emisiunii: Gimnastică ritmică; Radio-jurnal; Concert de dimineață (discuri): Liniștea pădurii de Favilla și Cântec de toamnă de Waldteufel; Paradă de Noack și Cortegiul de nuntă al Cenușăresei de Dicker; **Sfaturi gospodărești și medicale.**
8.30: Inchiderea emisiunii.
9.55: Ora religioasă: I. Clopote; II. Transmisia serviciului religios dela Sf. Patriarhie; III. Predică de pr. Partenie.
13: Ora, Culturale, Sport, Cota Dunării.
13.10 Concert de prânz. Orchestra Jean Marcu; Arii naționale; Amintire despre Mona Liza, vals de Schebek; Admirabil, potpuriu de Hagen; O lacrimă, romanță de Alex. Leon; Cântă o vioară la miezul nopții de Pata; Arii naționale.
14.10: Radio-jurnal: Ora, Mersul vremii, Știri interne și externe.
14.20: Continuarea concertului: Mi-e gândul numai la tine, tango de Covadlo; Trandafiri albi și roșii, tango de Basile Lupu; Romanțe și arii naționale.
14.45: Ora veselă, de Ion Manu.
15: Cunoștințe folositoare de Victor Ion Popa.
15.15: Muzică populară - Bugeanu și Constantin (armonică și clarinet): Doină bănățeană; Trece un jandarm călare; Doina dela Cluj; Mergi cu mine prin pădure; Arii naționale.
15.35: Valeriu Măgureanu: De vorbă cu sătenii.
15.55 - 16.15: Ciorobea: Doine și Cântece populare, — din caval, fluieraș și coajă de mesteacăn.
19: Ora, Mersul vremii.
19.02: Concert de muzică variată și de dans. Jazzul Corologos (canto: **Viorel Demetriad**): Intre noi doi, fox de Donaldson; Să nu-mi săruți ochii, tango de Elly Roman; Ce faci astă seară tu, tango de Dendrino; Picătură de rouă, fox de Robin; Dragă, blues de Manzatti; Mii de bombe, rumba de Warren; Am citit intr'un jurnal, tango de Martini.
19.40: Răspunsuri technice.
19.50: Continuarea concertului: Două berze intr'un picior, fox de Dendrino; In vals ne-am intâlnit, vals de Dendrino; Mă bucur de Luni că Sâmbătă o să te intâlnesc, slow de Corologos; Havay, rumba de Vasilescu; Când e noapte, fox de Al. Dubin; E ultima seară, tango de Corologos.
20.25: Muzică de stradă, de Nello Manzatti.
20.50: Ansamblul Dendrino (canto: **Liana Mihăilescu**): Iți cânt spre amintire, tango de Dendrino; Doi trandafiri, tango de Elly Roman; Aștept în astă seară, slow de St. Tombulis; Țară, țărișoara mea, cântec românesc de G. Dendrino; Să pui ca semn o floare, tango de P. Andreescu; Intr'o grădină mică, tango de Corologos; Eu de minciuni nu mă feresc, blues de Dendrino.
21.25: Concert de muzică variată. Orchestra de salon Radio dir. de **D. Teodoru:** Marș spaniol de Schütze; Valsul dragostei de Ziehrer; Potpuriu de jazz pe motive vieneze, de Weber; Amintiri de altă dată, potpuriu de Hruby; Potpuriu din opereta „Mazurca albastră" de Lehar; Romanță de Becce; Serenadă de Meyer-Helmund; Paso doble de Grothe; Foxtrot de Georg.
22.30: Radio-jurnal. Sport.
22.40: Rezultate sportive de Radu Vasilescu.
22,55: Muzică românească executată de taraful Culică Iacobescu-Râmnicul Sărat: Hora lui Buzatu; Brâu lui Zbârcea; Hora dreaptă; Sârba cimpoi; Sârba în re major; Ciocârlia.
23,20: Reclame.
23,24: Muzică distractivă (discuri): Chitarrata Abruzzese, de Mazzola și Querida, de Doda (voce Tita Ruffo); Picături de ploaie, de Palm și Intr'un orășel, tango de Cowler; Două foxtroturi de Kern (pian: Peter Krender); Romanță, de Wismar; Fox de Balz și Fox de Schwenn; A fost odată o fetiță, de Andreescu (voce: Ion Luican); Hora dela Găvana și Sârba din Vălenii de Munte.

Deutschlandsender, 1571 m. 191 kHz. 60 kw. — 19: Muzică ușoară. 21: Concert vocal. 21.20: Scene muzicale. 23: Meteor, Inf., Sport. 23.30: Orchestră de dans.
Varșovia, 1339 m. 224 kHz. 120 kw. — 19: Muzică distractivă. 21: Plăci. 21.50: Radiojurnal. 23: Recital de vioară. 23.30: Concert Schumann.
Budapesta, 549 m. 546 kHz. 120 kw. — 19.45: Orchestră de salon. 21.30: Sport. 22.15: Concert de orchestră. 0.30: Orchestră de jazz. 1.05: Inf.
Viena, 507 m. 592 kHz. 150 kw.— 20.25: „Der Schatzmeister", operetă de Ziehrer. 22.45: Plăci. 22.30: Muzică de dans. 23.55: Inf. 24: Continuarea muzicii de dans.
Praga, 470 m. 638 kHz. 120 kw.— 19.55: Plăci. 20. Inf., Meteor. 20.05: Continuarea concertului. 20.40: Kosice. 21.40: Sketch radiofonic. 22: Brno. 22.55: Plăci. 23.35: Orchestră de jazz.
Roma, 713 kHz. 420,8 m. 50 kw.— 20.30: Muzică variată. 21.10: Ora, Inf., Radiojurnal. 21.40: Muzică variată. 22: „Elixirul dragostei", operă de Donizetti. După operă muzică de dans.

LUNI, 19 IULIE

RADIO-BUCUREȘTI 823 kHz. 364,5 m. 12 kw.

RADIO-ROMANIA 160 kHz. 1875 m. 150 kw.

6.30: Deschiderea emisiunii: Gimnastică ritmică; Radio-jurnal; Concert de dimineață (discuri): Amintiri dela bal, valsuri de Robrecht; Pustnicul de Schmalstich și Idilă de Esslinger; **Sfaturi gospodărești și medicale.**
7.30: Inchiderea emisiunii.
13: Ora, Culturale, Sport, Cota Dunării.
13.10: Concert de prânz — Muzică distractivă (discuri): Vals imperial de Johann Strauss și Dynamiden, vals de Josef Strauss; Isabelita, rumba de Erlange și Biguina de Beauregard (Gramofon); Doamnă, să facem o plimbare, de Mirelle și Spre casă, de Hargreaves; Fox de Kück și Fox de Glombig; slowfox de Kreuder și Fox, de Glombig; Slowfox de Kreuder și Fox de Lorey; Selecțiuni din opereta „Doamna Luna" de Lincke; Am adormit în zori plângând, de Villnov (voce: Mia Braia) și Lângă tine de Villnov (voce: P. Alexandru); Băluța și Hora mare.
14,10: Radio-jurnal: Ora.— Mersul vremii. — Bursa. — Știri interne și externe.
14,25: Muzică variată (discuri): Uvertură la „Voevodul țiganilor" de Johann Strauss (Orch. filarm. din Berlin, dirij. de Erich Kleiber); Selecțiuni din „Regele merge la plimbare" de Kreisler; Tarantella din „Veneția și Neapole" de Liszt (pian: Carol Szreter); Fantazie pe motive de Offenbach (orch. Marek Weber).
15: Ultimele știri.
19: Ora. — Mersul vremii.
19.03: Impresiuni dela Congresul din Berlin al Camerei internaționale de comerț, de Gr. Trancu-Iași.
19,18: Concert de după amiază al Orchestrei de salon Radio, dirij. de **D. Teodoru:** Parada sosește, marș de Eilenberg; Voci de primăvară, vals de Joh. Strauss; Pe o piață persană de Ketelbey; Barcarola de Grünfeld; Poezie fără cuvinte de Demaret; Floarea României, potpuriu național de Paschill; Valurile Dunării de Ivanovici.
20,15: Organizația cooperatistă și rezultatele ei în Topoloveni, de Ion Mihalache.
20,35: Continurea concertului: Uvertura la „Visul unui vals" de Oscar Strauss; Serenada sărutului de Micheli; Vals lent de Nielsen-Wetzel; Fluturele de Bendix; Potpuriu din opereta „Geisha" de Sidney Jones; Vis plăcut, intermezzo de Helmund.

RADIO ROMANIA

21,35—22,30: Muzică distractivă și românească (discuri): Două foxtroturi din filmul „Swing" de Fields; Tangoul nostru de Elly Roman și Cântă, cântă mereu de Bixio (voce: Livianu); O zi de Elly Roman și Povestea unui pierde vară de Andreescu (voce: Cristian Vasile); Hora dela piață și Sârba lui Jenică; Mi-e gândul numai la tine de Covacio și Să plecăm împreună de Elly Roman (voce: Luican); Am citit într'un jurnal de Martini și Ca să-ți cânt dintr'o ghitară de Manzatti (voce: Sylvian Florin); Ursăreasa și Cine'n lume nu iubește; Când vrea ceva fetița ta de Vasilescu (voce: Livianu).

RADIO BUCUREȘTI

21,35: Concert de pian — Alexandru Demetriade: Preludiu și fuga in mi bemol de Bach-Busoni; Rapsodie No. 5 de Liszt; Mazurca op. 41 No. 1 de Chopin.
22,10: Muzică de cameră — Cântece scoțiene. D-na Rosl Baumann-Rădulescu (canto), **Ciobanu** (flaut), **Teodoru** (vioară), **Lupu** (violoncel), N. Rădulescu (pian): 1) Joseph Haydn: Dormi în camera ta mică; Voi flori... Departe peste dealuri...; Dulcea mea copilă...; 2) Ludwig von Beethoven: Turbure mi-e ochiul.., Johny cel credincios.., Măturica..

RADIO ROMANIA ȘI RADIO BUCUREȘTI

22,30: Sport. — Radio-Jurnal.
22,45: Concert de noapte al Orchestrei Ionel Cristea, transmis de la restaurantul „Bulevard".
23,45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză.
23,55: Ultimele știri.

RADIO - EXPERIMENTAL (Institutul Electrotechnic) 1400 Khz. 212 m. 0,25 Kw.

21: Muzică variată: Introduction und Rondo capriccioso de Saint-Saens, Totentanz-Melodie op. 29 de H. Tiessen și Capriccio de K. Rathaus.
21,15: Muzică românească: Potpourri național și Potpourri rusesc, cântate de orchestra Ionel, Doina Oltului-Ciocârlia și Hora lui Fănică, cântate de orch. naț. Fănică Vișan.
21,30: Informațiuni universitare.
21,40: Conferință științifică.
22: Muzică distractivă: Inimile noastre le-am unit (marș-fox) și Eu cu dorul, tu cu dorul de G. VillnovN. Kirițescu, cântate de P. Alexandru; Habe Mitleid (romanță rusească) de Bakaleinikoff și Wolgalied, cântate în trio la piano, violină și armonică.

*

Deutschlandsender, 1571 m., 191 kHz. 60 kw. — 20. Concert de orchestră. 21,10. Concert de muzică de cameră. 22. Concert de orchestră. 23. Meteor, Inf., Sport. 23.30. Concert nocturn. 23.45. Inf. 24. Seară de dans.
Varșovia, 1339 m. 224 kHz. 120 kw. — 18. Concert de orchestră. 19,05. Plăci. 20,50. Sport. 21. Concert Stolz. 23. Recital de pian. 23.35 Plăci.
Budapesta, 649 m. 546 kHz. 120 kw. — 18.30. Orchestră de jazz. 19.55. Orchestră de țigani. 21. Seară variată. 21.40. Concert de orchestră. 23. Inf. 23,20. Plăci. 0,30. Recital de canto.
Viena, 507 m. 592 kHz. 150 kw.— 18,40. Recital de canto. 18.55. Concert de vioară. 19.55. Inf., Meteor. 20,35. Concert de orchestră. 22,40. Orchestră de dans. 23,30. Continuarea muzicii de dans. 24. Continuarea muzicii de dans.
Praga, 470 m. 638 kHz. 120 kw.— 18.40. Recital de violoncel. 19,55. Plăci. 20. Ora, Inf., Meteor. 20.10. Brno. 21.25. Concert de pian Smetana. 22. M. Ostrava. 22,55. Plăci. 23.20. Plăci. 23,40. Inf. în germană.
Roma, 13 kHz. 420,8 m. 50 kw.— 20 (Roma). Muzică variată. 20. (Napoli). Muzică variată. 20.53 (Bari). Program special pentru Grecia. 21.10. Ora, Inf., Radiojurnal. 21.40. Muzică variată. 22. Concert simfonic. 23.45. Muzică de dans.

oxoOoxo

Foc la fabrica „Condor" din Ploești

Ploești, 16 Iulie

O explozie s'a produs astăzi dimineață, la orele 7, la fabrica de geamuri „Condor" depe str. Bărcănești nr. 24, proprietatea d-lui dr. Al. Burada.

Slăbindu-se niște cărămizi dela unul din cuptoarele în care se pregătea sticla, acesta s'a spart și a aruncat conținutul în hala de lucru. Din fericire nu se aflau lucrători prin apropiere, astfel că nu s'au înregistrat victime omenești. Flăcările cuptorului au dat naștere însă unui incendiu, care a suprins acoperișul și o parte din atelier. Dându-se alarma au sosit la fața locului pompierii sub comanda d-lui căpitan Mânecă Mihail și a plutonierului Cotigă, care au reușit să stingă focul după o muncă intensă de 2 ore.

Au ars o parte din acoperiș și un colț al atelierului.

Pagubele se ridică la suma de 70 mii lei.

Fabrica era asigurată.

„Radio-Universul"
apărut astăzi, cuprinde ultimele informații din lumea radiofonică, o bogată „revistă a revistelor", interesante articole tehnice și cele mai complete programe.
Un exemplar 5 lei
Un exemplar 5 lei

Prinderea unui răufăcător la Ploești

Ploești, 16 Iulie

In ultimul timp s'au săvârșit în orașul nostru, peste 20 de furturi, după acelaș sistem. Răufăcătorii alegeau cu predilecție locatarii cari lăsau geamurle dechine noaptea și ori intrau pe ferestre în camere pentru a fura, ori cu o prăjină prevăzută la capăt cu un cârlig, sustrăgeau costumele de haine și obiectele ce le găseau înăuntru.

Păgubașii au reclamat cazurile d-lui Mișu Vasiliu, chestorul municipiului, care a dat delegație d-lui Virgil Ionescu, șeful biuroului judiciar, de a prinde pe răufăcători.

D. Virgil Ionescu a format mai multe echipe de agenți, care au cutreerat cartierele periferice, pe unde operase în ultimul timp răufăcătorii.

Astă noapte în cartierul Văleni s'a dat de urma autorului acestor furturi, tocmai în momentul când se pregătea să comită o nouă ispravă. Răufăcătorul a fost arestat și adus la chestură, unde i s'a luat imediat un interogator.

El a declarat că se numește Nicolae Grigore zis Nicolescu, cu domiciliul în Ploești, str. Banu Manta nr. 31, Anchetatorii au stabilit că au de aface cu un îndrăzneț și periculos infractor, care a mai fost condamnat la doi ani închisoare pentru spargeri. Opera cu mult curaj, și dacă era simțit de cei din casă îi amenința cu revolverul reușind să se facă nevăzut. Astfel a procedat în ultima sa ispravă, la pictorul Eugen Petrescu din str. Petre Cinta Nr. 29, pe care l'a amenințat cu moartea și astfel a reușit să dispară, furânduni diferite obiecte de îmbrăcăminte. El a mai comis furturi similare la d-nii: Pișnea Dumitrescu și Stroe Pavelescu din str. Văleni nr. 50, Sofia Clejan din str. Pretingher nr. 20, Frantz Ioan din str. Crivăț nr 7 precum și la mai mite persoane de prin București. S'au găsit nenumărate costume de haine în anscunzătoarea sa, rochii și alte obiecte în valoare de câteva zeci de mii lei.

După terminarea cercetărilor el va fi înaintat parchetului

xox ● xox

Contrabandă de covoare la Constanța

Constanța, 16 Iulie

Impiegatul vamal Tudor Georgescu și manipulantul Cătănescu au surprins astă seară, la poarta nr. 3, dela eșirea portului, pe soldatul Eugeniu Mihalache pe când voia să ducă în oraș, într'un automobil, două covoare orientale de preț, care nu fuseseră supuse controlului vamal.

Covoarele erau ascunse sub niște efecte militare vechi, care se aflau în automobil.

Luat de scurt, soldatul a declarat că covoarele sunt ale d-lui căpitan Voinescu, comandantul submarinului „Delfinul".

Covoarele au fost confiscate, iar amenda ce se va aplica pentru contrabandă se ridică la 700 de mii lei.

xox ● xox

Constituirea comitetului soc. „Generala" din Ploești

Ploești, 16 Iulie

Aseară s'a ținut la sediul soc. „Generala" a funcționarilor din comerț, depe str. Unirii nr. 61, ședința de constituire a comitetului, ales de adunarea generală la 11 Iulie.

D. RADU V. STANCIULESCU, deschizând ședința a spus că s'a convocat comitetul ales de adunarea generală, urmând să se împartă demnitățile membrilor componenți. A propus ca ședința să fie prezidată de cel mai în vârstă dintre membri, care a fost ales în persoana d-lui Cristache Georgescu, un cunoscut luptător, pentru apărarea revendicărilor și intereselor funcționarilor comerciali.

In urma votului unanim, a fost ales ca președinte al societății d. Radu V. Stănciulescu.

După aceea s'a alcătuit comitetul astfel: d-nii Jean Alexandrescu și Dumitru Dumitrescu vice președinți; H. L. Rabinovici secretar general, Nicolae I. Popescu secretar de ședință, Ioan Șerban casier, Ionel Potlogea casier auxiliar, Dumitru Secăreanu bibliotecar, Ionel Pitir bibliotecar ajutor, Lucius Ionescu, Vasile Petrescu și Mitache Georgescu, membri consilieri.

După aceea s'a luat în discuție recensământul funcționarilor comerciali din Ploești și cir. Camerei de muncă și comitetul a cerut ca acest recensământ să fie cerut pe cale oficială de către societate Camerei de muncă.

S'au ratificat peste 40 de înscrieri noui în societate.

Au mai rostit cuvântări d-nii: Ioan Șerban, Victor Rabinovici, Cristache Georgescu, Ștefan Mihăilă, Ionel Bitir, Vasile Petrescu, Jean Moscovici, Jean Alexandrescu, Ionel Zamfirescu, D. Secăreanu ș. a.

Industria de război a Ungariei

(Urmare din pag. I-a)

dorf", din cauză că dela aceste aparate se așteaptă o nitrare mai perfectă și sunt inlăturate aprinderile foarte dese ale centrifugelor. După centrifugare nitroceluloza acidă se acoperă cu acid sulfuric răcit, cu scopul de a putea, apoi, recupera acidul azotic.

Instalația este astfel aranjată, încât nitroceluloza trecută prin holendere și stabilizată este trimisă pe drumul cel mai scurt la instalația de gelatinizare prin alcool a fabricei de pulbere. Fabrica de pulbere are toate mașinile pentru fabricarea pulberii militare de toate categoriile, *dar poate produce și pulbere de vânat. In sfârșit fabricile de trotil lucrează cu renumitele „Trotol turbos" (turbine de trotil), prevăzute cu un sistem de nitrare în două faze.*

Fiecare secțiune își are laboratorul său propriu de fabricație. Afară de acestea mai este unul central de cercetări științifice.

Clădirile funcționarilor și lucrătorilor sunt așezate într'o pădure de brad, pe malul lacului Balaton.

Stația de c. f. Füzfö este în apropiere. O șosea s'a construit între uzină și această stație.

De unde până acum patru ani harnicul plugar cultiva porumb pe acest teren vast, azi există o industrie modernă de război cu care Ungaria se poate mândri".

Informațiile cuprinse în acest articol, sunt cu atât mai interesante, cu cât autorul lui, inginerul german Franz Langenscheidt, după cum însuși recunoaște, a lucrat ca specialist la instalațiile uzinei din regiunea Balatonului.

Iată cum, încă din 1923, atunci când funcționa controlul interaliat militar, Ungaria a avut grija să organizeze industria sa de război.

De atunci această industrie a luat o desvoltare mai mare, așa că astăzi, dacă luăm în seamă și efectivele sporite sub arme, elementele instruite, cadrele, formațiunile speciale, armamentele diverse moderne precum și organizațiile politienești și semi-militare, Ungaria dispune de forțe și mijloace cu mult superioare celor prevăzute în tabelele cuprinse în textul tratatului de la Trianon. Impotriva cui se înarmează Ungaria, când nimeni nu amenință siguranța și integritatea sa teritorială?

Și nu este oare o inutilă ipocrizie din partea guvernului maghiar să pretindă egalitatea în materie de înarmări, când în raport cu populația și cu mijloacele sale financiare, Ungaria dispune de forțe armate considerabile?

O dovadă apoi de scopurile războinice ale Ungariei o avem în însăși declarația ce a făcut-o d. Kanya, ministrul afacerilor străine, zilele trecute, cu privire la refuzul guvernului maghiar de a încheia pacte de neagresiune cu statele Micii Ințelegeri.

R. ȘEIȘANU

Grav accident de circulație la Brașov

Un automobil lovește o motocicletă

Brașov, 16 Iulie

Pe str. Victoriei. s'a întâmplat, azi, un grav accident. Automobilul nr. 219 Brașov, condus de proprietar, d. dr. Kahane, venind dinspre gară a ocolit o căruță ce mergea în aceeaș direcție și apoi a revenit pe partea dreaptă. In acelaș moment din partea dreaptă a căruței venea cu viteză o motocicletă, condusă de monteorul Bârsan, n'a mai putut nici înfrâna, nici să apuce mai spre dreapta din cauza trotuarului pe marginea căruia sunt pomi. Mașina a isbit, puternic, pe motociclist aruncându-l în gardul de zid ce împrejmuește clădirea corpului de armată. Conducătorul mașinei, având un moment de panică n'a mai fost stăpân pe direcție și a intrat cu mașina în acelaș zid.

Atât motocicleta cât și mașina s'au sfărâmat.

Motociclistul Bârsan a fost grav rănit, el a fost transportat la spitalul „Mârzescu" unde se află în comă. Dr. Kahane a fost deasemeni rănit.

Intâmplări din Capitală

Nenorocirea din gara de Nord

O nenorocire s'a întâmplat Vineri, în gara de Nord.

Tânărul Bumbaș Trofin, de 16 ani, de fel din comuna Națig (Salaj), care sosise cu trenul de persoane 3010, a uitat un pachet în vagon.

In drum spre peronul de sosire, tânărul și-a dat seama că n'are pachetul. A alergat atunci într'un suflet spre vagon. Când a sosit la peron, garnitura trenului tocmai pornea spre halta Griviței.

Vrând să se agațe din mersul trenului, de scară, el și-a pierdut echilibrul, căzând pe linie, iar roțile vagonului i-au zdrobit două degete dela piciorul drept.

Cu ambulanța Salvării, rănitul a fost dus la spitalul de Urgență.

Călcat de autocamion

Un autocamion al fabricii de cărămizi Nițescu, din comuna Dudești-Cioplea trecând Vineri dimineață pe str. Cantemir, în dreptul casei cu nr. 79 a călcat pe copilul Avram Stander, de 9 ani.

Rănitul a fost dus la spital.

Hoți arestați

Trei cunoscuți spărgători, frații Nicolae și Gheorghe Mărăscu și St. Amărăscu au fost arestați și înaintați parchetului.

Ei au săvârșit numeroase furturi în Capitală.

Copil rătăcit

Pe șoseaua Dudești a fost găsit eri noapte rătăcit un copil de 6-7 ani.

Se numește Titu și știe că pe tatăl său îl chiamă Matei, iar pe mama sa Floarea.

Copilul se află la postul de jandarmi Dudești.

A murit în stradă

Intr'un gang de pe calea Griviței, la nr. 37 a fost găsită moartă o necunoscută, prost îmbrăcată în vârstă de aproximativ 50 de ani.

Cadavrul a fost transportat la Institutul medico legal, iar circumscripția respectivă caută să stabilească identitatea necunoscutei.

S'a omorât cu mangal

Tereza Mureșan, de 34 ani, domiciliată în str. G-ral Anghelescu 99, și-a pus capăt zilelor Vineri, asfixiindu-se cu mangal

Cauza sinuciderii este mizeria.

Alți borfași arestați

Au fost arestați, Vineri d. a. borfașii Petre Niculescu zis Eparu de fel din Filipești de târg (Prahova) cu domiciliul in București, str. Dr. Botescu 15 și Petre Mincu zis Roșu, originar din Giurgiu, care locuește în str. Păunașii Codrilor 101, cari au comis furturi numeroase, printre cari la d-nii: locot. col. V. Sfetescu și A. Mesinger.

Intoxicațiunile alimentare

de profesor doctor C. BACALOGLU

In studiul intoxicațiunilor alimentare, știința de astăzi nu se mai poate mărgini a expune, cum se făcea în tratatele de odinioară, otrăvirile cu alimente stricate, cu unii pești sau crustacee, cu ciuperci, etc.

Există o serie întreagă de fapte care dovedesc că substanțe alimentare de bună calitate, cum e laptele, sau unele fructe, de exemplu fragii, determină fenomene supărătoare, uneori chiar grave, printr'un fenomen studiat mai întâi de Richet sub denumirea de anafilaxie.

Ele se pot produce la persoane perfect sănătoase în aparență.

Dar pe lângă acestea sunt organisme atinse fie de o boală organică, fie de o boală de nutriție și pentru care o serie de alimente capătă o nocivitate extremă.

Câteva exemple vor lămuri această asertiune.

Iată de exemplu laptele, aliment ideal, care totuși ingerat chiar în mică cantitate deslănțue la unii colitici, fermentațiuni intestinale, dureri nesuferite. Pentru dânșii laptele a devenit o otravă.

Și chiar unii copilași nu se împacă cu laptele de la unele femei, sau cu laptele de vacă.

Acest lapte poate fi de cea mai bună calitate și totuși unele organisme îl refuză în bună parte prin mecanismul deja citat, studiat de Richet sub numele de „choc anafilactic".

Ca să vedeți însă cât de variate sunt condițiunile de înbolnăvire cu acest aliment, și în acelaș timp diferența între isbitura anafilactică și toxicitatea provocată de pătrunderea în organism a unei substanțe otrăvitoare, citez cazurile studiate într'un memoriu la Academia de medicină, de către d-rul Cânciulescu din Craiova. O doică, perfect sănătoasă de almintrelea, mănâncă struguri nespălați, acoperiți cu o posghiță de sulfat de cupru provenit din stropitul viilor. Dânsa nu resimte nimic. Totuși toxicul se elimină prin laptele ei și doi copilași pe care îi alăpta sucombă cu fenomene de otrăvire alimentară, vărsături, diaree, turburări nervoase și cardiace, care îi conduc la moarte.

Vedem dar deosebirea între ceeace se petrece la un bolnav cu entero-colită față cu laptele de bună calitate ce ingeră, și intoxicațiunea cu laptele unei femei care absorbind săruri de cupru și de arsenic, otrăvește doi copilași cărora le dădea sânul.

Substanțele de bună calitate, care totuși devin toxice la unele persoane, sunt multiple, tot atât de variate fiind manifestările patologice determinate la acele persoane incapabile de a ingera unele alimente: urticarie, astm, migrene.

Voi cita pe lângă fragii, care pot da turburări intestinale, mâncărime de piele, erupțiuni și edeme, crustacee ca racii, melcii, scoicile. Apoi ouăle, carnea de porc, chiar unele legume, ca fasolea și lintea.

Supresiunea acestor alimente se impune, sau ingerarea lor mai întâi în cantitate mică progresiv mărită. Ca medicațiune, peptonă. Dar de cele mai multe ori medicul e nevoit să răspundă, ca în consultațiunea în care un nobil se plângea că nu poate digera potârnichile, și ce trebue să facă. Ei bine, e foarte simplu, îi răspunde doctorul: să nu le mai mănânce.

E concluzia la care ajung de cele mai multe ori acei cari au urticarie de câte ori ingerează fragi sau crustacee.

Când un organism este deja bolnav unele alimente devin toxice.

In varietatea de boale de rinichi cu retenție de substanțe azotate atunci când ureea din sânge se ridică dela 0,50 la mie la 1—2 grame, e destul uneori ingestiunea de carne sau alte substanțe bogate în proteine, ca să se deslănțue fenomenele de uremie.

Un alt exemplu: la cei cu diabet, în care sângele și țesuturile sunt înbibate de glucoză, ingestiunea de substanțe zaharate în mare cantitate, substanțe atât de folositoare la normali, devine otrăvitoare. Și în țesuturile impregnate cu glucoză, microbi, în deosebi stafilococii, pătrunzând printr'o mică sgârietură dau naștere la furunculi și la antrax.

Tot la acești bolnavi, cari abuzează de substanțele grase, putem constata fenomene de acidoză și acetonurie conducând uneori la starea de comă, din care nu îi putem readuce la viață decât cu doze mari de insulină.

Aceste câteva exemple pun în evidență complexitatea problemei alimentare și ne arată cât de importantă este chestiunea regimului în cursul diferitelor boale organice, mai ales în boalele nutrițiunei.

După ce în mod succint am expus câteva din faptele care ne arată în clinică, că o substanță alimentară perfect utilizată de un organism sănătos poate deveni toxică în anumite cazuri, vom expune acum câteva din modalitățile mai frecvente ale intoxicațiunilor alimentare.

Citām numai ergotismul cu fenomenele convulsive și gangrenă a extremităților datorite parasitului secara cornută, amestecată cu făină.

De asemenea menționăm grupul din ce în ce mai important al avitaminozelor, porumbul stricat, din etiologia pelagrei și beri-beri din extremul orient datorit orezului decorticat.

Dar există și în afară de aceste afecțiuni cu caracter cronic, intoxicațiuni cu caracter acut, de o gravitate extremă. Din acest grup desprindem ingestiunea unor varietăți de pești. Excepționale în ținuturile noastre, se văd frecvent de exemplu în Japonia unde peștii din genul Tetrodonilor sunt atât de otrăvitori încât Boye spune că în clasele sărace servesc ca mijloc de sinucidere înlocuind mangalul din țările apusului european.

Intoxicațiuni frecvente se produc mai ales cu carnea stricată sau contaminată. Ne vom extinde mai mult asupra acestor cazuri atât de frecvente mai ales în cursul verei.

Dar se pot constata și cu alte alimente, care pot câștiga o toxicitate accidentală. Astfel, conserve alimentare din cutii care conțin plumb; alimente preparate în vase de cupru, înghețata din vase murdare. Atragem atențiunea atât a negocianților cât și a consumatorilor alimentelor asupra pericolului conservărei cărnei, a laptelui, grație unor substanțe chimice, în frunte cu acidul boric, acidului salicilic sau a salicilaților.

Am avut ocaziunea să îngrijesc un caz sever de intoxicațiune cu faimoșii noștri mititei. Carnea mai veche, fusese conservată prin adăogirea de acid boric.

Intoxicațiunile datorite cărnii avariate sunt bine cunoscute chiar din secolul al XVIII-lea, unde s'au ivit și descris adevărate cuiburi de intoxicație, mai ales în Germania, sub numele de Wurstgift, otravă a cârnaților conservați. Botulismul din această epocă a devenit astăzi rar; în schimb o mulțime de cazuri formând uneori grupe compacte, s'au descris și se ivesc periodic în toate țările din lume datorite mai ales infecțiunei cărnei prin bacilul lui Gärtner și acela apropiat de paratificul B cunoscut în bacteriologie sub numele de bacilul Aertryche. La noi cu control științific a fost bine studiată mai întâi o asemenea toxi-infecțiune de către profesorul Babeș.

In intoxicațiunile cu carne trebue să distingem: pe de o parte cazurile în care carnea provine de la o vită bolnavă. Aci trebue să intervie cu toată rigoarea autoritățile care nu vor permite tăierea în abator a animalelor bolnave și inspecțiunea riguroasă chiar după tăere.

Intr'un alt grup vom clasa otrăvirile prin carne îndelung conservată cu sau fără adjoncțiunea substanțelor despre care am vorbit, acid boric, salicilic, etc.

Cercetările atât de importante ale profesorului Armand Gautier au arătat că în asemenea condițiuni se desvoltă o serie întreagă de substanțe toxice, înglobate sub denumirea de ptomaine. Selmi și Gautier au descris de asemenea și leucomainele produse ale cărnei neputrefiate.

Cercetările bacteriologice ale ultimelor decenii au mai demonstrat că în marea majoritate a cazurilor carnea care a produs intoxicațiunea a fost contaminată cu microbi din grupul Gärtner și paratificul B. Intoxicațiunea alimentară trebue așa dar considerată în marea majoritate a cazurilor ca o infecțiune.

Când cantitatea și virulența microbilor e mare, începutul e dramatic, acut ca într'o otrăvire. Adesea ori însă incubațiunea e mai lungă, câte-va zile și tabloul clinic se desfășoară cu aspectul febrei tifoide. In ambele cazuri nu mai e vorba de o simplă intoxicare, ci de o toxi-infecțiune. La ptomainele cărnei avariate se adaugă pe de o parte microbul incriminat Gärtner sau paratificul și toxinele elaborate de acești microbi.

In asemenea condițiuni ne dăm seama că organismul uman trebue să lupte împotriva unei toxi-infecțiuni compi din care nu totdeauna va eși învingător.

(Va urma)